

## **TEJIENDO ALTERNATIVAS DE VIDA DESDE LOS ENTORNOS DE SAN JUAN DE PASTO** -De las (j) aulas del Saber Académico al Encuentro Vital con la Sabiduría Oral-

**Jairo Eduardo Rodríguez Rosales**  
Universidad de Nariño

### **RESUMEN**

Narra la experiencia vivida en el desarrollo del proyecto “Tejiendo Alternativas de Vida desde los Entornos de San Juan de Pasto”. A partir del encuentro y los devenires, se reflexiona sobre la necesidad de abrir espacios para el diálogo del saber académico con la sabiduría oral, entre profesores y estudiantes de la Universidad de Nariño y las comunidades indígenas y campesinas de Mocondino, Aguapamba, Genoy y Tescual, que viven alrededor de la ciudad.

**Palabras Claves.** Experiencia, sabiduría oral, San Juan de Pasto, Universidad.

## **WEAVING FROM ALTERNATIVE HABITATS IN SAN JUAN DE PASTO, COLOMBIA** -From academic classrooms to a vital encounter with Oral Wisdom

**Jairo Eduardo Rodríguez Rosales**  
University of Nariño

### **ABSTRACT**

A narrative of the author's experiences during the development of the project: "Weaving from Alternative Habitats in San Juan de Pasto, Colombia". From meetings and encounters, the author reflects on the necessity of opening-up dialogue between Academics and traditional Oral Wisdom, between teachers and students of the University of Nariño and the indigenous and rural communities of Mocondino, Aguapamba, Genoy and Tescual, which live in close proximity to the city of San Juan de Pasto, Colombia.

**Key Words:** experience, oral wisdom, San Juan de Pasto, University.

## BIBLIOGRAFÍA

KAPLÚN, Gabriel. *Indisciplinar la Universidad*. [www.fing.edu.uy/institucion/comisiones/clauastro/sne/taller1/gkaplun.pdf](http://www.fing.edu.uy/institucion/comisiones/clauastro/sne/taller1/gkaplun.pdf) Fecha de consulta: 7 de agosto de 2007.

LARROSA, Jorge (2003). *La Experiencia de la Lectura*. México: Fondo de Cultura Económica.

MAMIAN G. Dumer (2007). “Reactivando memorias e imaginarios etnohistóricos que evoquen y alimenten procesos de reorganización social y política de la ciudad de Pasto y sus entornos” en: RODRÍGUEZ ROSALES, Jairo (2007). *Tejiendo Alternativas de Vida desde los Entornos de San Juan de Pasto*. Inédito.

PINTER, Harold. *Arte, Verdad y Política*. Discurso de aceptación del Premio Nóbel de Literatura 2005. Traducción: Aida Espinoza. [www.difusioncultural.uam.mx/casadeltiempo/85\\_feb\\_2006/casa\\_del\\_tiempo\\_num85\\_21\\_27.pdf](http://www.difusioncultural.uam.mx/casadeltiempo/85_feb_2006/casa_del_tiempo_num85_21_27.pdf) Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2007.

RODRÍGUEZ, Alfonso (2001). *¿Qué es la Filosofía? La Filosofía como Arte de los Encuentros*. Cali: Fundación Filosofía y Ciudad. Universidad del Valle.

RODRÍGUEZ ROSALES, Jairo E. (2006). “Del saber académico a la sabiduría oral” en: Revista Mopa Mopa, Instituto Andino de Artes Populares–IADAP. Maestría en Etnoliteratura. Universidad de Nariño. No. 17.

RODRÍGUEZ ROSALES, Jairo (2007). *Entre la Servidumbre y la Inservidumbre Voluntaria –A propósito de la Universidad Neoliberalizada–* Inédito.

RODRÍGUEZ ROSALES, Jairo (2007). *Variaciones en torno al pensamiento pedagógico de José Martí*. Inédito.

UMAÑA LUNA, Eduardo (1989). “Universidad y Democracia” en: VARIOS AUTORES *¿Qué universidad para qué sociedad?* Bogotá: Centro de Investigaciones. Fondo Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas. D.E.

RUSHDOONY, R.J. *La Gran Subversión*. [www.contra-mundum.org/castellano/rushdoony/Gran\\_Subv.pdf](http://www.contra-mundum.org/castellano/rushdoony/Gran_Subv.pdf) - Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2007.